

L'École Municipale d'Art est un lieu d'échange de savoir théorique et pratique pour tous, quel que soit le niveau de connaissance.

••• Les objectifs

- Découvrir une expression artistique
- Sensibiliser et initier aux différentes pratiques de l'art
- Eduquer le regard
- Favoriser l'expression individuelle au sein d'un groupe

Les ateliers •••

- Calligraphie
- Céramique
- Dessin aquarelle
- Dessin - peinture à l'huile
- Dessin - peinture acrylique
- Reliure

Ecole Municipale d'Art

Théogène Chavaillon

Cours Manuel
18200 Saint-Amand-Montrond

02 48 96 64 63

ecole.art@ville-saint-amand-montrond.fr

••• Accueil du public

Lundi

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Mardi

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Mercredi

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Jeudi

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Vendredi

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

•••
Ecole Municipale d'ART
Théogène Chavaillon



2022 - 2023 •••

SAINT-AMAND



MONTROND

Centre de la France

Calligraphie - Enluminure

Béatrice Bongrand

- Découvrir et perfectionner l'apprentissage d'alphabets historiques latins : onciale, gothique, chancelière, gestuelle ...

- Utilisation d'outils variés : plume métallique, pinceau, feutre, parallel-pen, cola-pen.
A chaque stade d'acquisition d'un alphabet, vous réaliserez une création suggérée par votre professeur : carnets, textes, art postal...

Reproduire une enluminure et l'utiliser dans des travaux personnels.



Un travail commun est en général effectué sur le 3^{ème} trimestre.

Céramique

Marc-Michel Gabali

L'atelier céramique offre de nombreuses possibilités techniques d'expression, d'expérimentation et découverte.
Le Raku, la porcelaine, le grès ... et l'art du Kintsugi.



Dessin - Aquarelle

Blandine Poulet

Dessin ludique et classique, aquarelle, gouache, composition, collages, linogravure, volume, papier mâché, couleurs .

Toutes sortes d'expériences qui permettront de faire des choix et de progresser, quel que soit le niveau de l'élève.

L'enseignement académique du dessin, le travail rigoureux d'observation donne à l'élève les moyens de cheminer vers ses propres créations. Cela lui permettra de développer son univers imaginaire.



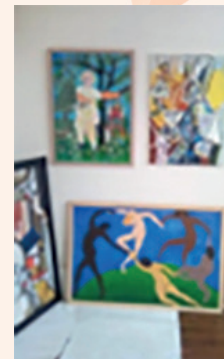
Enseignement adapté à chacun. L'élève reçoit une écoute, une attention particulière et aura donc plaisir à apprendre, dans ce lieu spécialement dédié à la créativité.

Peinture

Thibaud Thiercelin

les Lundis au square Fernand Daniel entre 14h et 20h.

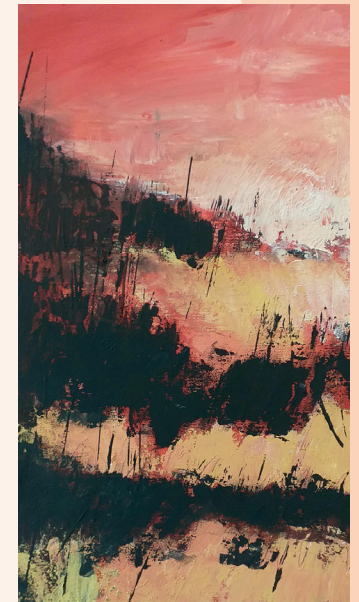
Une pratique, un accompagnement personnalisé, des sujets infinis...
Acrylique, encre, pastels...



Dessin - Peinture

Robert Durazza

L'élève pourra découvrir les différentes techniques intrinsèquement liées au dessin, à la peinture et à ses anciennes techniques. Il s'agit d'offrir au public une expérience vivante de l'art dans un vrai espace dédié à l'art.



Reliure

Isabelle Jean

L'atelier de reliure vous propose l'apprentissage des différentes techniques de reliure, du bradel au plein cuir.

La création de vos papiers et de votre décor (mosaïque, teinture, cuir poncé...) fera de votre livre un ouvrage unique !

